

FORMULARZ INFORMACYJNY

dotyczący celu i planowanego przebiegu

warsztatów Design Thinking

realizowanych w ramach projektu NEURO-INC

Szanowna Uczestniczko, Szanowny Uczestniku,

Zapraszamy do zapoznania się z poniższymi informacjami dotyczącymi Warsztatów Design Thinking, które są realizowane w ramach projektu badawczego NEURO-INC. Niniejszy formularz zawiera szczegółowe informacje na temat celu badań, planowanego przebiegu warsztatów, rodzaju gromadzonych danych oraz praw przysługujących uczestnikom.

Prosimy o uważne przeczytanie całości dokumentu, a następnie złożenie podpisu w wyznaczonym miejscu. Podpis oznacza, że zapoznał/a się Pan/Pani z przedstawionymi informacjami i świadomie wyraża zgodę na udział w Warsztatach.

1. Informacje o projekcie

Warsztaty Design Thinking są realizowane w ramach projektu badawczego NEURO-INC, którego celem jest poznanie potrzeb neuroróżnorodnych użytkowników krakowskich bibliotek uniwersyteckich oraz wypracowanie innowacyjnych rozwiązań, służących poprawie dostępności i jakości usług bibliotecznych.

Założeniem warsztatów jest aktywne włączenie użytkowników bibliotek, bibliotekarzy i kadry zarządzającej w proces wspólnego identyfikowania problemów i projektowania rozwiązań z wykorzystaniem metodyki Design Thinking.

Organizatorem warsztatów jest zespół projektowy NEURO-INC. Warsztaty są moderowane przez dwie osoby z zespołu NEURO-INC. W każdej sesji uczestniczy również obserwator spoza zespołu Projektu.

2. Cel warsztatów

Głównym celem warsztatów Design Thinking jest koreakcyjne wypracowanie pomysłów rozwiązań, które mogą posłużyć jako inspiracja do stworzenia listy rekomendacji dotyczących usprawnień w krakowskich bibliotekach uniwersyteckich z perspektywy osób neuroróżnorodnych.

Cele szczegółowe obejmują:

- Ustalenie, jak użytkownicy neuroróżnorodni definiują specyfikę swoich potrzeb w przestrzeni biblioteki i jej najbliższego otoczenia.



Potrzeby i zachowania informacyjne neuroróżnorodnych użytkowników w kontekście projektowania inkluzywnych usług bibliotek akademickich w fizycznej przestrzeni biblioteki (NCN UMO-2024/55/B/HS2/00694)

- Określenie doświadczeń uczestników z korzystania z usług bibliotecznych.
- Zidentyfikowanie problemów i wyzwań, z którymi mierzą się neuroróżnorodni użytkownicy bibliotek, oraz ich hierarchizacja.
- Wypracowanie innowacyjnych pomysłów rozwiązań odpowiadających na zidentyfikowane potrzeby.
- Eksploracja wyobrażeń osób neuroróżnorodnych w zakresie preferowanych cech przestrzeni fizycznej i cyfrowej bibliotek.
- Określenie stopnia otwartości osób neuroróżnorodnych na działania korekcyjne.

3. Uczestnicy warsztatów

Warsztaty są przeznaczone dla neuroróżnorodnych użytkowników krakowskich bibliotek uniwersyteckich, w tym w szczególności: studentów, doktorantów, pracowników naukowych i dydaktycznych, bibliotekarzy oraz kadry zarządzającej.

Udział w warsztatach jest całkowicie dobrowolny. W warsztatach mogą wziąć udział osoby, które zadeklarowały chęć udziału w związku z rekrutacją na warsztaty Design Thinking.

4. Planowany przebieg warsztatów

Warsztaty realizowane są w oparciu o metodykę Design Thinking, która składa się z pięciu etapów: empatyzacji, definiowania problemu, ideacji, prototypowania i testowania. Proces ten jest realizowany podczas trzech sesji warsztatowych z każdą grupą uczestników.

Sesja	Czas trwania	Zakres tematyczny i planowane aktywności
Sesja 1 Empatyzacja	3-4 h	Poznanie uczestników, spacer obserwacyjny w bibliotece WZiKS, rozpoznanie doświadczeń i potrzeb.
Sesja 2 Definiowanie i ideacja	2-3 h	Warsztaty kreatywne – identyfikacja problemów i generowanie pomysłów.
Sesja 3 Prototypowanie i testowanie	2 h	Tworzenie i testowanie prototypów.

Uwaga: Moderatorzy dostosowują tempo pracy, metody i narzędzia do potrzeb i kondycji uczestników. Ze względu na grupę uczestników o specyficznych potrzebach, zespół organizacyjny dokłada wszelkich starań, aby uczestnikom towarzyszył komfort zarówno psychiczny, jak i fizyczny. Stosowane są ćwiczenia integracyjne, przerwy sensoryczne i inne dostosowania.



Potrzeby i zachowania informacyjne neuroróżnorodnych użytkowników w kontekście projektowania inkluzywnych usług bibliotek akademickich w fizycznej przestrzeni biblioteki
(NCN UMO-2024/55/B/HS2/00694)

5. Rodzaj gromadzonych danych

Podczas warsztatów gromadzone są dane na trzech poziomach:

Poziom	Rodzaj gromadzonych danych
Poziom osoby uczestnika (POU)	Notatki z wywiadów indywidualnych, obserwacje, spostrzeżenia, prototypy, opinie, dokumenty wytworzone za pomocą narzędzi udostępnionych przez moderatora w procesie Design Thinking.
Poziom moderatora (PM)	Notatki z obserwacji uczestniczącej, transkrypcje z wywiadów fokusowych, nagrania audio z sesji Design Thinking.
Poziom obserwatora (PO)	Notatki z obserwacji uczestniczącej.

Nagrania audio: Sesje warsztatowe mogą być rejestrowane za pomocą nagrań audio na poziomie moderatora. Nagrania służą wyłącznie celom badawczym i nie będą publikowane ani udostępniane osobom spoza zespołu Projektu. Zgoda na nagrywanie jest wyrażana odrębnie w formularzu zgód.

6. Ochrona danych osobowych

Dane osobowe uczestników są przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych (RODO) oraz obowiązującymi przepisami krajowymi.

Administratorem danych osobowych jest zespół projektowy NEURO-INC.

Dane gromadzone podczas warsztatów są wykorzystywane wyłącznie w celach badawczych Projektu. Materiały wytworzone przez uczestników mogą być wykorzystane w publikacjach naukowych z zachowaniem pełnej anonimowości.

7. Prawa uczestników

Jako uczestnik/uczestniczka warsztatów ma Pan/Pani prawo do:

- Pełnej informacji o celu, przebiegu i metodach stosowanych podczas warsztatów.
- Wycofania się z uczestnictwa na każdym etapie realizacji warsztatów bez podawania przyczyny i bez jakichkolwiek konsekwencji.
- Zgłaszania potrzeb dotyczących dostosowania warunków uczestnictwa (np. przerwy, warunki sensoryczne, forma komunikacji).
- Wglądu w dane gromadzone na Państwa temat.
- Żądania sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania swoich danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami.
- Odmowy udzielenia odpowiedzi na dowolne pytanie zadane podczas sesji warsztatowej.



Potrzeby i zachowania informacyjne neuroróżnorodnych użytkowników w kontekście projektowania inkluzywnych usług bibliotek akademickich w fizycznej przestrzeni biblioteki (NCN UMO-2024/55/B/HS2/00694)

- Zgłoszenia skargi do organu nadzorczego (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych), jeśli uzna Pan/Pani, że przetwarzanie danych narusza przepisy RODO.

8. Dane kontaktowe

W przypadku pytań lub wątpliwości dotyczących Warsztatów, przetwarzania danych osobowych lub praw uczestników prosimy o kontakt z zespołem projektowym NEURO-INC.



Potrzeby i zachowania informacyjne neuroróżnorodnych użytkowników w kontekście projektowania inkluzywnych usług bibliotek akademickich w fizycznej przestrzeni biblioteki
(NCN UMO-2024/55/B/HS2/00694)